

كلمة حب

● في الاقتصاد الشروع في كل مشروع .. وهناك مثلا ٧٥ ألف شحون كل سنة .. تنمينا ..
● المصانع ضد شركات التوزيع ..
● لها تلغرت في استهلاك البضاعة ..
● كما ان للمصانع ذاتها تواجه مشكلة الامتثال وعدم المبالاة والبطالة ..
● المقننة بين العمال مما يؤدي الى ان تعمل كل يوم مائة من كل ١٠ ..
● وتحت الإصرار لا يشجع على الانتاج .. وبوجه الجمهور حيزا ..
● في كل احتياجه .. ولذلك يضع معظم وقت السوفيسيت في الطوابير .. هناك طوابير للطعام والملابس والمنازل والبريد ..
● وتتبع كل قطاعات الانتاج المعروفة .. والملك تجد لحياتنا بعض المحلات تعرض ماعطاف فرو في عز الحر .. كما تجد بعض شركات السياحة تزود الفاتير لكي تحقق نتائج البطة .. ولكن نقصان على حاشي رشوة .. والرشوة لحدى جرائم المجتمع الاشتراكي ..
● وفي هذا الجو المريع اقتصاديا .. ونشط الاقتصاد تحت الأرض .. ويسل فيه حوالي ٢٠ مليون شخص .. يقضون لجر الحكومة باعتباره مفسدا .. ثم يصلون في التهرب .. او اصلاح السيارات واجهزة التلفزيون والراديو .. ويستولون لذلك قطع خبز مسروقة ..
● وموعنا غدا ..

محمد الحيوان



هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء ... فانتنا نؤمن بان الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل *



الثانوية العامة في المحكمة !!



في حالة دفاع شرعي .. حاول ينصب عليه نصبت أنا عليه !!

أعلنت محكمة القضاء الإداري بجلوس الدولة بميدان قنصلها هاما في شأن امتحان الثانوية العامة وأعلن نتائجها في وقت المحكمة بان تقرير درجات الاجابة من الامور التي تستحق بها وزارة التربية والتعليم .. ولا تخضع في هذا الشأن

ولما كانت أحكام القضاء ليست مما يجب عليه بالاستصواب او بالرفق والا استوجبنا ذلك المسؤولية الجنائية، تقتصر هنا على الجانب التقني الذي يقع في اختصاصنا وهو تقرير الدرجات في أوراق الاجابة بناء على امتحانات وزارة التربية والتعليم التي درجت على أسلوب امتحان المقال المشوب بكل عيوب الذاتية ان وضع الامتحان او في تقرير الدرجات، معتمدين على نتائج البحث التجريبية التي اجراها نثر من كبار العلماء والباحثين في التأويل والفهم التربوي والتعليمي والتي تلعب بفساد الأسلوب الحالي في تكوين للتصنيف الدراسي لطلبة الثانوية العامة، خاصة اذا وضعنا في المحل

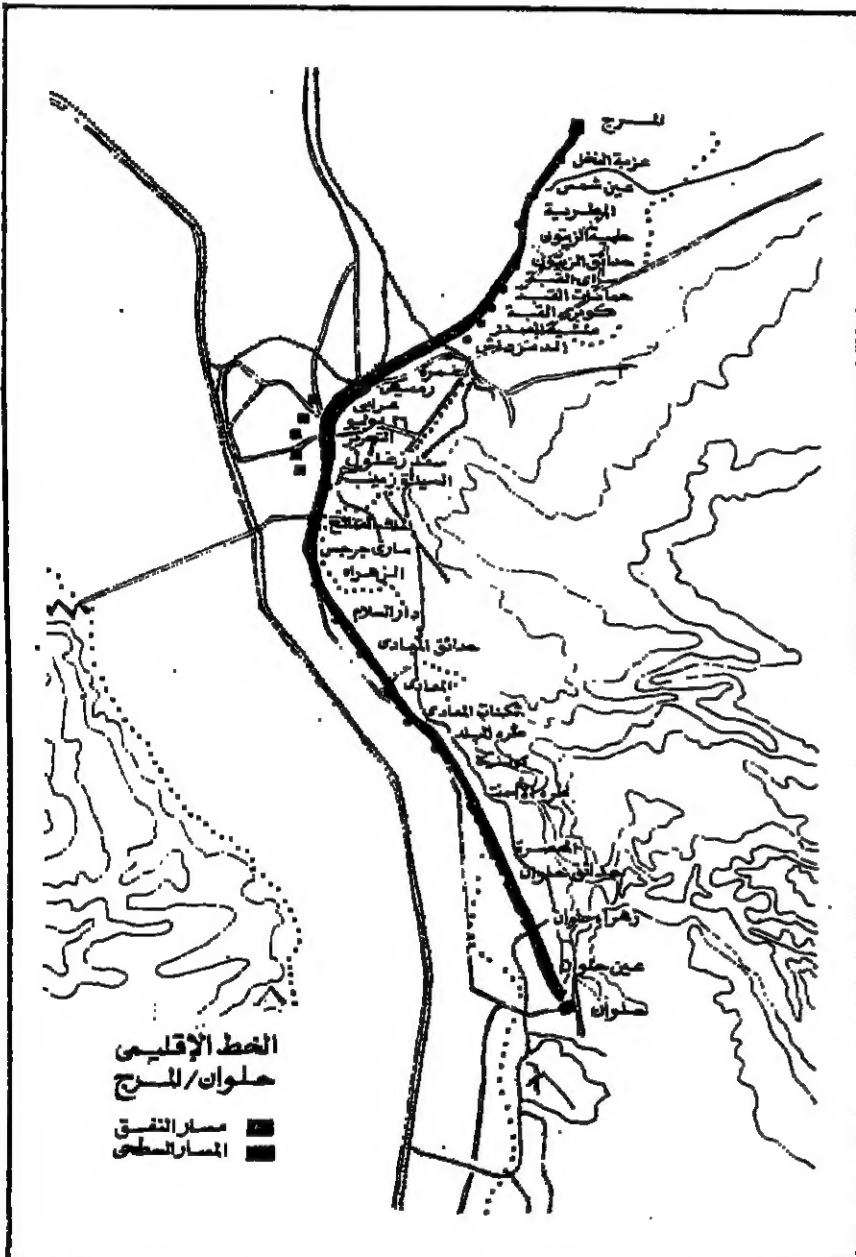
ولما كانت أحكام القضاء ليست مما يجب عليه بالاستصواب او بالرفق والا استوجبنا ذلك المسؤولية الجنائية، تقتصر هنا على الجانب التقني الذي يقع في اختصاصنا وهو تقرير الدرجات في أوراق الاجابة بناء على امتحانات وزارة التربية والتعليم التي درجت على أسلوب امتحان المقال المشوب بكل عيوب الذاتية ان وضع الامتحان او في تقرير الدرجات، معتمدين على نتائج البحث التجريبية التي اجراها نثر من كبار العلماء والباحثين في التأويل والفهم التربوي والتعليمي والتي تلعب بفساد الأسلوب الحالي في تكوين للتصنيف الدراسي لطلبة الثانوية العامة، خاصة اذا وضعنا في المحل



ويشوق المجال هنا عن حصر تجارب أخرى عديدة انتهت الى مثل ما انتهت اليه التجارب السابقة .. وحتى تجنب طلبة الثانوية العامة ونوهم الاحتكاك الى القضاء في امور لا تدخل في اختصاصه وهي إعادة تقدير الدرجات في أوراق الاجابة، او الخوض بالتظلم والاحتياط، والاهتمام بالنظم والاحكام، والافضل والنظ الامثل والمتميز بقواعد اللغة - وليس صاحب المظومات الفضل، هو الذي فاز باعلى الدرجات !!

مترو الأنفاق أصل جماهير القاهرة يدخل مرحلته الأخيرة

بعد ١١ شهرا يستقبل المترو جمهور الركاب
٥ مليون راكب يوميا و ٣٣ محطة منها
٥ تحت الأرض
٥ طابع تازيخي ولون مميز لكل محطة لامتد
٥ قطار كل ٤ دقائق تنخفض إلى ٩٥ دقيقة
بالمرحلة التالية
٥ المترو يقوم بأداء نحو ٦٠٠ ألف راكب



يتم التحكم في تشغيل المترو أوتوماتيكيا من محطة المراقبة المركزية بالمسيدة زينب لحن الانتهاء من حفرية المراقبة الرئيسية برسمين .. وسيتم رصد حركة المترو وحركة الناس صعودا وهبوطا من خلال الدوائر التليفونية بكل محطة .. وسوف يكون لكل محطة شكل مختلف وطابع تازيخي تتميز به بسهولة الاستدلال عليها بالإضافة الى اللوحات الارشادية .. فضلا محطة لتوفير سكنون ذات طابع فروعوي ومحطة المسودة زينب السطحية ذات طابع لاسلي .. وان يسمح بدخول المحطات (لا لحملها) للتفكير واستوداء المحطات بإمكان بعض الخدمات وبيع المشروبات ..
■ تم وضع جميع الاحتياطات لتأمين الركاب ضد لخطر الحريق وانقطاع التيار الكهربائي حيث سيغذى المترو من ثلاث مصادر مختلفة بالإضافة الى وجود بطاريات احتياطية تكفي للتشغيل لمدة ساعتين ..
■ كما سيتم تهيئة لتفاني والمحطات بالهواء البارد وتم عمل الترتيبات الخاصة لضمان أعمال سيطرة ونظافة المترو يوميا ..
■ سوف يساهم المترو في تخفيض نسبة التلوث على مواطني القاهرة وتوفر ٢٢ ألف ساعة نتيجة سرعة نقل الركاب الى أوصالهم مما يطلق ويرا اقتصاديا يعادل ٢٠ مليون جنيه سنويا وهي قيمة أعلى من القسط الشهري المطلوب لتغطية تكاليف المشروع ..
■ وسوف تقل حركة السيارات الخاصة بوسط المدينة نظرا لاستخدام أصحابها وسيلة المترو الموفرة ..
■ كما سينخفض عدد ركاب التاكسي بمقدار ١٠٢ ألف راكب في ساعة الذروة الصباحية في موابين للتحرير ورسمين والعناية أي بنسبة ٢٢٪ من العدد الحالي وهذا يعني حلا لمشكلة التلوث .. كما سيؤدي تشغيل المترو إلى انخفاض نسبة عالية من حركة النقل إلى مناطق الأرض وتنظيم مشكلة الانتظار في وسط المدينة نتيجة لانخفاض نسبة التلوثات والتخلفات في حركة المركبات والمشاة ..
■ وبعد ..
■ إذا كان قد انتهى العمل الانشائي في جسم النفق بالكامل في المسافة من السيدة زينب حتى رسمين (ضرة) ومعظم المحطات .. فإن العمل يسير بخطى سوية الآن في أعمال تركيب لسكة داخل النفق وأعمال الكهرباء والميكانيكا والتجهيز والتشطيبات المصاحبة لنتهي هذا الصرح العملاق في موعده .. ويتحقق أمل الجماهير ..



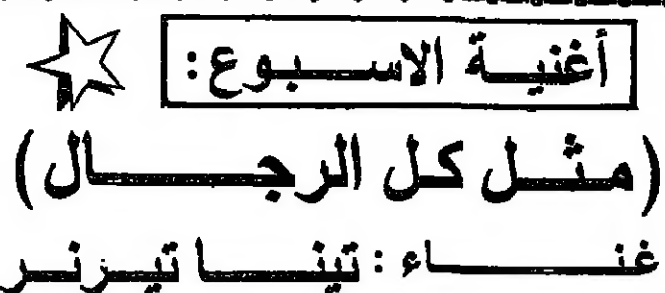
فرايز حشوي مبرك خلال تفقد لصل في مشروع مترو الأنفاق .. حلم كل قاهر وبمه المهندس سليمان مقلبي وفاد القل والمواصلات والتقال البحرى

من فوائد المترو
● تجديد مرافق وسط العاصمة
● ٩٠ كوبري للسيارات و ٢٨ أنفاق من حلوان للمرج وذلك لتسهيل حركة المرور وتأمين اوضاع المواطنين
● القاهرة أول مدينة إفريقية يجرى فيها مترو الأنفاق
● حجم الأعمال الخرسانية للمetro تعادل ثلثه أضعاف الهرم الأكبر

لا جدال ان مترو أنفاق القاهرة يعتبر من أهم وأضخم المشروعات التي دخلت الى حيز التنفيذ خلال الـ ٥ سنوات الماضية ..
■ ان هذا المشروع للسلاخ الذي انجزه من إنجازات ورسومات على الورق .. أصبح الآن حقيقة واقعة ملموسة ولم يبق إلا إحدى عشر شهرا ويتحقق حلم كل قاهري في ركوب وسيلة نقل سريعة وأمنة .. حيث سيخرج المترو الى حيز الوجود وبعد سنوات من العمل الشاق وجهود مستمرة لول ونهار لبيع الهرم الرابع تحت الأرض ..
■ يبدأ التشغيل التجريبي للمترو في المسافة من حلوان حتى رسمين في نهاية يوليو العام القادم .. وفي أول أكتوبر يبدأ التشغيل الفعلي ويستقبل المترو جمهور الركاب .. وفي يوليو من عام ٨٨ سيتم تشغيل المترو من رسمين حتى المرج ..
■ ويقطع المترو المسافة من حلوان حتى المرج بطول ٤٢ كم في ساعة واحدة شاملة التوقف في جميع المحطات ويعد ٣٣ محطة .. وستكون فترة انتظار ٤ دقائق بين المترو .. والمترو التالي له وتقل بعد ذلك الى ٧,٥ دقيقة ..
■ ينقل المترو مليون راكب يوميا .. وهو ما يمثل ذلك ٢٥٪ من إجمالي حركة نقل الركاب بالقاهرة مما يساهم في تخفيض نسبة التلوث ..
■ المترو سيقوم بأداء عمل ٦٠٠ فويس في الساعة ..
■ تتميز القاهرة أول مدينة في الشرق الأوسط وأفريقيا بها مترو أنفاق .. وهي المدينة رقم ٨٦ التي يغطيها المترو في العالم ..
■ ومترو القاهرة الذي يتم حاليا تنفيذه ويبلغ فيه شوطا كبيرا بواسطة ٣ آلاف ومهندسين مصري و ٢٠٠ أجنبي سوف يسير على سطح الأرض في المسافة من حلوان حتى السيدة زينب (٢٥ كم) ثم يهبط تحت سطح الأرض ليبدأ من محطة السيدة زينب



مترو القاهرة ليل كل موطن



تينا تيرنر (٤٥ سنة) بدأت الغناء في منتصف الستينات بمصاحبة زوجها الصديق (أريك) ثم انفصلت عنه في عام ٧٦ وبدأت تغني بمفردها .. ألبومها الأخير PRIVATE DANCER حصل على أربعة أسطوانات بلاتينية ويحتل حالياً المركز رقم (٦٩) في قائمة أكثر الألبومات مبيعا في إنجلترا رغم مرور عامين على صدوره

Tell me lawyer what to do.
I think I'm falling in love
with you.
Defend me from the way I
feel.
Won't you give me some
advice.
On how to handle my private
life
I'm sure that we can make a
deal.
I confess I'm a fool for a
man.
With a clever mind.
But your intellects ain't no
match.
For this heart of mine.
All I want is a little reaction.
Just enough to tip the scales.
I'm just using my female
attraction.
On a typical male, typical
male.
Your sense of justice I'll
embrace
But your defence don't help
my case.
I'm deep i trouble with the
law

لكن دفاعك ان يخدم قضيتي
اشيا على مشكلة عميقة مع القانون
شئنا ما عن السلطة
يبدو اننا على اخطار معاوية
اتهم المحامي قنطيني من السقوط
ايتها ياولون اية تستخدم كلاكه
مع باقي زملاكه
لكننا ما عرفنا ان يكون منهم
عندما اكون قريبة منك
لذا ضحك كنيك جانبا
وتحذر من سترته ورواية النقي
افصح قلبك وعني اخذ
something about authority
seems to bring out the bad in
me
my lawyer, gotta catce me
when I fall
they say that you match
our wits
With the best of them
but I know when I'm close
ou're just
like the rest of them
to put your books aside
lossen off the suit and tie
open up your heart and let
me in

إذا يجب أن أفلح
 عتقد من وقتي في حيك
 متحمدي من الإحسان الذي أشر به
 إن تعطيني بعض التصالح
 حتى أعرف كيف التعامل مع حواتي
 خاصة
 متى وثقت أنه يمكننا
 نصل إلى اتفاق
 عترف بأنني أبلو حقاء
 النسبية. لرجل كمي مثلك
 نحن كقبي لا يتلاعب مع كائناتك
 كل ما أريده رد فعل بسيط
 يكفي لترجيح الميزان
 أحاول أن أستخدم معك جانبيتي
 مثل أن رجل
 أتدرب بسلامة بالمثل

IN EGYPT

1 - (1) (I just) died in your
arms - cutting crew.

2 - (3) True blue -
Madonna.

3 - (2) The glory of love -
Peter Cetera.

4 - (7) Girls and Boys
- Prince.

5 - (9) Don't leave me this
way - Communards

6 - (8) Rage hard - Frankie
goes to Hollywood.

7 - (11) Stuck with you -
Huey Lewis and the
news.

8 - (14) Take my breath
away - Berlin.

9 - (12) Typical male - Tina
turner.

10 - (15) (forever) live and die -
orchestral manner.

● ● علاء فاروق حسوية
- (١٩ عاما) - طالب بكلية التجارة .
- ٧٩ شارع اسماعيل معروف
بازاوية الحمراء .

● ● سامر محمود كامل
- (٢٠ عاما) - طالب بكلية الشرطة .
- ٧٧ شارع اسماعيل معروف



● القيام للجد الذي شاهدناه في برنامج «إفسار» عن حياة ملكة
الهند، تشريلا لأمير المؤمنين يستضيء
الحوار بالأسباب علم الأقسام
ومؤلفنا ومخبرنا ومختبرنا الأملا من
مقاريف القادى في مصر الأملا
كتلهم وجد الخيام فريد وغيرهم
وإذا كان التمتع الخاص بجد عن
التناج مثل هذه التوجيه العامة فإن
هذا هو الأصل المتفقون على لا
تحتج عليها على شيء التناج
● توبة لتخرج سمير لرجان على
الخارجة الصغرى من دول الإغنية
الفرنسية التي عرفت لقاء الثانية
بعد مرور شهر على إقامته في
البلاد... هذا كان الإخراج على
مستوى ما شاهدناه في تسجيلات
الحالات... تكملة في الخيال

في ريف الجزائر هذا الصيف... آثار حوله العديد من التسللات عن اسمه الذي
يعني إلى عصابة روسية قديمة وأشكال أعضاء وطريقة تصفيف شعرهم
الاسم الغريبة.

ماجينا سنة ١٩٧٧ .

- ★ **الرصيد الفني:** (١١) ألبوم .
- أولمين (ألعاب والمقتنيات) ، غناء
- مقدمة ونهاية (٢٠) مسلسل
- تلفزيوني وعدد كبير من الاعلانات .
- ★ **النهاية:** الرسم .
- ★ **اللون المفضل:** الأبيض .
- ★ **الأكلة المفضلة:** خشري .
- ★ **أحب الأسوات:** محمد منير ومحمد

الطغر .

* يعتبر أول اليوم تفتح اغانيه
 ذات الشحنة التجارية
 اغاني الترانزيت تتسلي الى مومنتي
 كما يقول لكنه يحمه. كما يقول
 (في) مومنتي الفريز - طريقه
 ذات مغفولة تتسلي بداية لمصنعي
 .. اما اكلت اغاني فهي
 وليس لها موضوع ورمي
 هنا - كما يقول النقاد - مع
 باب نجاح اللريق الذي يعتبر جديدا
 كل شيء

«LA VIE EN ROSE» و«لأفلاحة في الورد»
 توماس لينين وأجيتينا «NEVER
 AGAIN» جابرييل بيكو «أفلاحة
 مرة» LE SEIS SONS BLANC
 ميرايا «لأفلاحة مرة» «TOGETHER
 WE'RE STRONG» شابل
 «لأفلاحة مرة» «MAMA» جون
 «لأفلاحة مرة» «SUMMER
 NIGHTS» نيتون

« صابرين » موهبة شابة تمثل
وقضى وترقص ببراعة ويتمتع بخفة
لذات وقول ملء فم يرشدها لأن تكون
بطلانة فوزاير رمضان القادم
بجذابة .. ولا إيه رأيك يا حاج
فهمي !!
عادت المنوعة الرقيقة هالة
حشوش الى برنامجها التاج « AT
YOUR REQUEST » بعد عني
قصيرة .. شعرنا بأن « هالة
فرق » فعلا!!
« أشرف مويوم »

للدي / لئيليان / للزيت / المحبوب
موزعين بالحقائق
مركز البيع / ١٣ سنة الطابعة الاحمرية وكالة البيع ت: ٧٦٦٦٢١
المصنع / ٤٤ سنة محمد سعيد الاسيريه ت: ٧٦٦٦٢١

٢٥٨.٢٥٤	● نورماتى الصفيق	٩٢٤٧٢٧	● ينانا
	بيت الكوامل		تحت التهديد
	جميل راتب		مملوح عبد العليم
٥٨.٦٤٧	● هليوبوليس	٧٤٥٦٥٦	● مينامى
	أه يابلده أه		عودة مواطن
٢٥٨٢٨٦٦	● الخمرء		يحيى الفخرانى
	الخداع	٩٣٤٢٨٤	● ليدو
	اروسى فى ارض اللار		نساء خلف القضبان
٢٥٨.٢٥٤	● حديقة نورماتى	٧٤٥٣٥٠	● كايرو بالاس
	باتيانجا حديقة اطفال		كراكوف فى الشارع
	تنس طاولة		عادل امام
٨٥٢٦٥٤	● رادوبيس	يسرا	● بيجال
	موعد مع القدر	٩٢٨٥٩٤	
			الانتقام
	● اوبرا يسوهاج		عادل ادهم
	عودة مواطنين	٨٤٩٧٧٧	● فاتن حمامة
	قاهر الجزيرة المحسورة		كركون فى الشارع
		يسرا	عادل امام
	● مصر بيورسعيد	٩١٤٣٩١	● حديقة النصر
	موعد مع القدر		رجل الانتقام
	التصدى الرقيب		انتقام امرأة خارقة
		٤٦٤٠١٧	● سفنكس
٢٥٨.٣٢٤	● روكسى		أه يابلده أه
	كراكوف فى الشارع	٨٥٢٨٢٢	● الإهرام
	عادل امام		أه يابلده أه
يسرا		٢٥٢١١٤٥	● القونتانا
			لاتدمرنى معك

[illegible]

أماكن فى القلـب
لسالى فيلـد
وخمـس جوائز أوسكار

الطـالـمـة العالـمـية
٣٥ شارع شامسليو، القاهرة
٧٨١٤٤ - ٧٨١٣٨
علي شرف الدين
علي شرف الدين
علي شرف الدين
علي شرف الدين

الطـالـمـة العالـمـية
٣٥ شارع شامسليو، القاهرة
٧٨١٤٤ - ٧٨١٣٨
علي شرف الدين
علي شرف الدين
علي شرف الدين
علي شرف الدين

الطـالـمـة العالـمـية
٣٥ شارع شامسليو، القاهرة
٧٨١٤٤ - ٧٨١٣٨
علي شرف الدين
علي شرف الدين
علي شرف الدين
علي شرف الدين

أقوى من القانون

هز قتل ٨١

كبار السن في ربيع راحة والقتل

١٥٥٢٤٦

انفلام جملة اللوحات

١٩٩٧٢-١٩٩٨-١٩٩٩

١٩٩٧٢-١٩٩٨-١٩٩٩

قماننا

١٥٠

٢٤٩٢١٥٨

المفاجأة الكبرى

١٩٩٧٢-١٩٩٨-١٩٩٩

١٩٩٧٢-١٩٩٨-١٩٩٩

<p>و تقریر و تصدیق انوار المسار مونتاج الکلیه و فت حاصل طبع رقمه ۱۰۰۰ بشرط پرمیتا .</p>	<p>میتا میشتان</p>	<p>میتا میشتان</p>	<p>میتا میشتان</p>	<p>میتا میشتان</p>
--	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

رؤس السيرة الباركية

● رؤس	● ١٩٢٩.٣٦	● أمير	١٩٢٧٦٣
كرافون في الشلح		رغبات ممنوعة	
بيرا	عقل امام	● مستر اتد	١٩٢٧٣٣٢
● رائيو	١٩٢٠.٧٨٢	● الداهية	
موعد مع القدر		● فريدة سيك النضر	١٩٢٩١١٤
نبيه عبيد	محمود ياسين	● فريال	
● رائتو	١٩٢٤.٦٩٤	● مسعود شلاله	
لا تدمرني معك			

٧٠٥٨٩٤٠ ت
 بالندق
 طابعا بوسعك ان تجد
 البليد

كادى
 مدينة غرناطة للصحة

ت ٢٥٨٨٠٠٦/٢٥٨١٢٩٢
 - نادى فؤاد - هندية - يوسف هاني - مها كامل
 عاطف ابو النصر - اورتسترا LOVERS ديسكو ايرود لونا احدث التجهيزات
 الموسيقية بنما - مطعم شرقي كافيتريا وحدائق

<p>و تقریر و تصدیق انوار المسار مونتاج الکلیه و فت حاصل طبع رقمه ۱۰۰۰ بشرط پرمیتا .</p>	<p>میتا میشتان</p>	<p>میتا میشتان</p>	<p>میتا میشتان</p>	<p>میتا میشتان</p>
--	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

من القلب

حدث في الأيام الأولى لحرب يونيو ١٩٦٧ أن أغار الطيار الإسرائيلي على مصر. ولقاء عوفته إلى إسرائيل لم يسلك الطريق المعتاد إلى قواعده وربما يكون قد لحق أو ضل أو لاي سبب آخر فقه خلق فوق المغالط النوروى الإسرائيلي في يومه.

وعلى الفور أطلق الإسرائيليون عليه صاروخا أسقط طائرته الميراج ٣ وقتل الطيار على الفور. وقبل بعد ذلك أن الإسرائيليون كانوا يعرفون أن الطائرة إسرائيلية ولكنهم خشوا أن يكون في الأمر خدعة وأن تكون لحق الدول العربية المحايرة. فالتفت في تلك اليوم قد طلت إحدى طائرتهم بالبالون الإسرائيلية ومن هنا فإن الإسرائيليون رأوا أن يتركوا الأمر لتصادفات أو القدر بل كانوا الطائرة صاروخ وهم يعلمون أن الطيار سيقبل سواء كان إسرائيليا أم لا. وأراد المسئولون الإسرائيليون تحرير صليحة إطلاق الصاروخ وإسقاط الطائرة ومصر الطيار فاحتلوا أن الطائرة كقتت تطير فوق مصنع نسج.

وكان الإسرائيليون - الذين يعرفون الحقيقة وهي أن الطائرة كانت تنطلق فوق مطار نوى - الأمر بمسألة فهم يحرمون جميعا على الخفاف أن يلاحقوا تحاليل التاج قبل أن تنوي. أما العرب فقلوا - حيث - أنها تكتسب بينما أسر بعض العرب الذين يدعون العلم ببولطن الأمور جميعا أن المنشآت الإسرائيلية مسخرة للخدمة. وأنه الذي ينتج ملابس القوات الإسرائيلية المزودة. وأن الجيش الإسرائيلي سيجرب بالبيجيات وأن المنشآت الإسرائيلية مسخرة للخدمة. وأنه الذي ينتج ملابس القوات الإسرائيلية المزودة. وأنه الذي ينتج ملابس القوات الإسرائيلية المزودة.

ولم تهم السلطات الإسرائيلية بروج الفكاكة والمصرية العربية. وإنما منها بأنها لن تضر إسرائيل بل ستحقق الأضرار الكبرى بالعرب الذين يعيشون في وهم إسرائيل المزورة. وأن الذين يقولون بأن إسرائيل تضرب نفسها وتسلط طائراتها وأنها مثل فريق كرة القدم الذي يوجه الكرة إلى مرماها.

وربما يكون بعض العرب قد أدركوا الحقيقة عن علم أو باستنتاجات شخصية. ولكن الواضح خلال السنوات الماضية أنه في الدول التي توجد بها رقابة على الصحف، تحررت السلطات المسئولة على منع نشر إلقاء حصول إسرائيل على القنابل النووية أو أنها تتجهزها.. ويقال كثيرا لذلك بأنه الحرص على الروح المعنوية للشعب والجيش.

وقد أدى هذا كله إلى أن العرب عاشوا في غيبوبة يعلمون بالنصر العسكري دون أن يتكلموا استعدادا لذلك.

وسيزعمون أن ما نشر أخيرا عن امتلاك إسرائيل لقنبلة نووية عملية دعائية مقصود بها إرباب الحرب. وسيستريح العرب لذلك وإذا دعا لمتوتر فقه أن هذه الأول والأخير تحقيق المصالحة العربية أي بين العرب والعرب لأن العرب مصالحوون ومسالمة لإسرائيل دون قرار ودون وقبل وبعد كالمب ديوار!

محسن محمد

مدرب الأهلى:

سوجارا قوى.. والوسط أفضل اللاعبين

كتب - ماجد نوار:

يجتمع الجهاز الفني بالنادي الأهلى اليوم لمشاهدة شريط سوجارا بطل الجابون وحمام الألف التونسي وذلك للخروج بتقرير نهائى عن حالة الفريق استعدادا لملاقاته يوم ٢١ نوفمبر فى أولى مباريات الدور النهائى لبطولة كأس أفريقيا والمقامة باستاد القاهرة.



لقطة من آخر مباريات الأهلى فى الاستعداد لافريقيا والنورى أمام غزل نيمات والتي انتهت بفوز الأهلى ٢/٠ (صفر أسمن الأول تصوير - محمد خمسين)

وكان الشيخ طه المعير القنى قد طلب من عمرو أبو المجد والمجد وشيخ سويش والمصري إلا أن الجهاز قد أعلن حالة الطوارئ استعدادا للقاء الحاسم الأول مع سوجارا بهدف تحقيق نتيجة طيبة بالقاهرة تحسبا لاي مفاجآت خلال المباراة ثنائية بالجابون.

وتطلب الجهاز ضرورة احضار نسخة لشريط المباراة الأولى بين حمام الألف وسوجارا والتي أقيمت بتونس وذلك لأهميته في التعرف على طريقة لعب سوجارا خارج ملعبه. ورغم انشغال الجهاز الفني

بمباريات الدورى العام المؤجلة أمام تونسوي والمصري إلا أن الجهاز قد أعلن حالة الطوارئ استعدادا للقاء الحاسم الأول مع سوجارا بهدف تحقيق نتيجة طيبة بالقاهرة تحسبا لاي مفاجآت خلال المباراة ثنائية بالجابون.

ويضع الفريق في الناحية الهجومية لاعبا مستشارا وهو الجناح الأمين وسريع في تحركاته ومراوغ من الطراز الأول ويكرتزا في طريقة لعبه سيد بازوكا نجم الاسماعيلى وهو فى أوج أدائه.

حارس المرمى والدفاع لم يختبرا وبالنسبة لحارس المرمى والخط

سلامة التجم من ناحية أخرى وضع من خلال المباريات التدريبية الماضية سلامة طاهر أبو زيد نجم الهجوم الذى ظهر بحالة طيبة خلال لقاء غزل نيمات فودى أسن الأول وكذلك الخطيب فنى

تأخذ الاتحاد كرة القدم قرارا سريا بعدم مراقبة مباريات دورى الدرجة الأولى ترشيحا للفتكات وقد التقت جميع أندية المسابقة على إرسال شكوى للكتور حسن عويون رئيس اتحاد الكرة للتدخل وتنفيذ قرار الجمعية العمومية بمتابعة نشاط الدرجة الأولى واختيار حكما دوليين فى المباريات للقائمة خاصة والدورى الممتاز متى قد بعد احتياج العديد من الأندية على الحكام.

وشهدت مباريات هذا الأسبوع فى الدرجة الأولى تغييرا كبيرا فى ترتيب الفرق.. حيث تصدر الحديد والصلب المجموعة الأولى حاليا.. ويتصدر الأولمبي وبورفؤاد المجموعة الثانية.

المجموعة الأولى:

أكد فريق الحديد والصلب أحقيته فى صدارة المجموعة فى ظل مفرية المؤهل حسن عبد الرحيم لاعب الزمالك السابق والصاعد فريقه بقرار ترضية من اتحاد الكرة بعد فوزه على الامتوم ١/٢ وهى أول هزيمة للأمتوم سجل جمال البهناوى أسرع أهداف الأسبوع فى الدقيقة الأولى وتبادل حسن عبد اللطيف للأمتوم فى الدقيقة ٣٢ ومع صدارة النهاية سجل منصور بكري هدف الترتيب للحديد.. حكم المباراة محمد بشارى ومحمد كبرى ومحمد غرب.

خسر فريق السكة لأول مرة بملعبه هذا الموسم بعد هزيمته من أسوان ١/٢ فى مباراة عجيبة.

المجموعة الثانية:

لقى فريق طنطا الهزيمة الثالثة له هذا الموسم بعد أن خسر بملعبه أمام غزل شين ١/صفر سجله صبرى أبو شاذى فى الشوط الثانى.

تأجلت مباراة أبو كبير وبورفؤاد بسبب هطول الأمطار بغزارة

حكم المباراة أحمد القزاز والمعيد حنفى

المصري يستعد للاهلى بمباراة مع المنصورة

بورسعيد - محمد حمزة: يواصل فريق النادي المصرى استعداداته للقاء الأهلى ببورسعيد يوم ١٥ نوفمبر الجارى وأطب جميع اللاعبين على إمران تحت قيادة أوتوفيتش واتضم أحد شاعر للتدريب مع الفريق بعد الحصول عن فكرة الاعتزال وكذلك أيدى ومضطى أبو الذهب بعد عودتهما مع المنتخب لعمري.

كما وأطب محمد عاشور حارس المصرى للتدريب مع سيد عبد الله حارس حراس المرمى الذى أحد برنامجا تدريبيا معك لإشراكه فى مباريات المصرى للقائمة خصوصا وأن عادل عبد المنعم معروف..

اليوم افتتاح صالة التربية الرياضية صالة للمنتزلات الرياضية فى الشرق الأوسط بكلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ويقام يوم رياضى بين طلبة الكلية.. واتحاد الشرطة الرياضى ضمن حفل الافتتاح.

يحتضر الاحتفال اللواء زكى بدر وزير الداخلية والفكر عبد الأحد جمال الدين واللواء يوسف صبرى أبو طوبى محافظ القاهرة والكثير من كبار مسؤولى المحافظة الجيزة..

اسامة عرابى عاد للتدريب

اسامة عرابى نجم الوسط بالنادى الأهلى أنهى برنامجه العلاجي بعد شقلته من إصابته ويؤدى تدريبات خفيفة بالكرة وينضم للتدريبات اليومية خلال اليومين القادمين..

هذا وقد عقدت اللجنة العليا المنظمة لبطولة اجتماعا مساء أمس بنادى الزمالك مع أعضاء اللجان المنظمة المختلفة تم خلاله استعراض المعوقات التى تقابل عمل بعض اللجان وقد اتخدت الحلول المناسبة لضمان نجاح البطولة وقد حضر الاجتماع عن تادى مالك السيد حافظ مقرر اللجنة التى ستقام عليها المباراة..

وقد بدأ اجتماع الأمن بالوقوف دقيقة حدادا على وفاة المرحوم المهندس محمد حسن حلمى الرئيس السابق لنادى الزمالك.

منتخب الجودو فى بطولة كلورادو كتب - حسين محمود:

يسافر اليوم إلى الولايات المتحدة منتخب مصر القومى الأول للجودو رجال ومبداً للاشتراك فى بطولة كلورادو الدولية ويسبقها إقامة معسكر دولى يضم ١٧ دولة من أقوى دول العالم تشترك فى البطولة.

يرأس البعثة اللواء اسماعيل الجلال ومعه محمد السيد سبيع مدرا وعبد المولى علفى حكما بالإضافة إلى ٧ لاعبين ولاعبين هم: هشام نبيل (٦٠ ك - ويسرى مصطفى (٦٥ ك - وشريف النوروى (٧٨ ك) وطاهر العشاوى وحل جمل فى وزن (٨٦ ك) وعاطف كامل (وزن ٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وشريف النوروى فى الوزن الثقيل (٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وأخرف البتلاتجى فى الوزن الثقيل ومعهم ويسرى زعلون مديرا.

مختار الجودو فى بطولة كلورادو كتب - حسين محمود:

يسافر اليوم إلى الولايات المتحدة منتخب مصر القومى الأول للجودو رجال ومبداً للاشتراك فى بطولة كلورادو الدولية ويسبقها إقامة معسكر دولى يضم ١٧ دولة من أقوى دول العالم تشترك فى البطولة.

يرأس البعثة اللواء اسماعيل الجلال ومعه محمد السيد سبيع مدرا وعبد المولى علفى حكما بالإضافة إلى ٧ لاعبين ولاعبين هم: هشام نبيل (٦٠ ك - ويسرى مصطفى (٦٥ ك - وشريف النوروى (٧٨ ك) وطاهر العشاوى وحل جمل فى وزن (٨٦ ك) وعاطف كامل (وزن ٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وشريف النوروى فى الوزن الثقيل (٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وأخرف البتلاتجى فى الوزن الثقيل ومعهم ويسرى زعلون مديرا.

مختار الجودو فى بطولة كلورادو كتب - حسين محمود:

يسافر اليوم إلى الولايات المتحدة منتخب مصر القومى الأول للجودو رجال ومبداً للاشتراك فى بطولة كلورادو الدولية ويسبقها إقامة معسكر دولى يضم ١٧ دولة من أقوى دول العالم تشترك فى البطولة.

يرأس البعثة اللواء اسماعيل الجلال ومعه محمد السيد سبيع مدرا وعبد المولى علفى حكما بالإضافة إلى ٧ لاعبين ولاعبين هم: هشام نبيل (٦٠ ك - ويسرى مصطفى (٦٥ ك - وشريف النوروى (٧٨ ك) وطاهر العشاوى وحل جمل فى وزن (٨٦ ك) وعاطف كامل (وزن ٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وشريف النوروى فى الوزن الثقيل (٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وأخرف البتلاتجى فى الوزن الثقيل ومعهم ويسرى زعلون مديرا.

طائرة الزمالك مع اليونان استعدادا لبطولة العرب

كتب - جمال وهبه:

تقارن بلغاريا غدا إلى اليونان بعثة فريق الكرة الطائرة لنادى الزمالك بعد انتهاء معسكر الإعداد الذى أقامه هناك استعدادا لبطولة الاندية العربية الخامسة التى تقام بالقاهرة فى المدة من ١٥ إلى ٢٥ نوفمبر الحالى..

يلعب فريق الزمالك مباراة بعد غد الثلاثاء مع المنتخب اليونانى بعدد بعدها للقاهرة حيث يصل الإرياء القادم لبواصل استعداداته للبطولة العربية..

ومن ناحية أخرى يصل يوم الأربعاء القادم للقاهرة ماجد كحلة (العراق) رئيس الاتحاد العربى للكرة الطائرة وعادل حمزة الأمين العام للاتحاد العربى.. كما يصل من قطر على إسحاق رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد العربى وذلك للاستعداد لإجراء قرعة البطولة التى ستجرى مساء الخميس القادم.

منتخب الجودو فى بطولة كلورادو كتب - حسين محمود:

يسافر اليوم إلى الولايات المتحدة منتخب مصر القومى الأول للجودو رجال ومبداً للاشتراك فى بطولة كلورادو الدولية ويسبقها إقامة معسكر دولى يضم ١٧ دولة من أقوى دول العالم تشترك فى البطولة.

يرأس البعثة اللواء اسماعيل الجلال ومعه محمد السيد سبيع مدرا وعبد المولى علفى حكما بالإضافة إلى ٧ لاعبين ولاعبين هم: هشام نبيل (٦٠ ك - ويسرى مصطفى (٦٥ ك - وشريف النوروى (٧٨ ك) وطاهر العشاوى وحل جمل فى وزن (٨٦ ك) وعاطف كامل (وزن ٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وشريف النوروى فى الوزن الثقيل (٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وأخرف البتلاتجى فى الوزن الثقيل ومعهم ويسرى زعلون مديرا.

مختار الجودو فى بطولة كلورادو كتب - حسين محمود:

يسافر اليوم إلى الولايات المتحدة منتخب مصر القومى الأول للجودو رجال ومبداً للاشتراك فى بطولة كلورادو الدولية ويسبقها إقامة معسكر دولى يضم ١٧ دولة من أقوى دول العالم تشترك فى البطولة.

يرأس البعثة اللواء اسماعيل الجلال ومعه محمد السيد سبيع مدرا وعبد المولى علفى حكما بالإضافة إلى ٧ لاعبين ولاعبين هم: هشام نبيل (٦٠ ك - ويسرى مصطفى (٦٥ ك - وشريف النوروى (٧٨ ك) وطاهر العشاوى وحل جمل فى وزن (٨٦ ك) وعاطف كامل (وزن ٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وشريف النوروى فى الوزن الثقيل (٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وأخرف البتلاتجى فى الوزن الثقيل ومعهم ويسرى زعلون مديرا.

مختار الجودو فى بطولة كلورادو كتب - حسين محمود:

يسافر اليوم إلى الولايات المتحدة منتخب مصر القومى الأول للجودو رجال ومبداً للاشتراك فى بطولة كلورادو الدولية ويسبقها إقامة معسكر دولى يضم ١٧ دولة من أقوى دول العالم تشترك فى البطولة.

يرأس البعثة اللواء اسماعيل الجلال ومعه محمد السيد سبيع مدرا وعبد المولى علفى حكما بالإضافة إلى ٧ لاعبين ولاعبين هم: هشام نبيل (٦٠ ك - ويسرى مصطفى (٦٥ ك - وشريف النوروى (٧٨ ك) وطاهر العشاوى وحل جمل فى وزن (٨٦ ك) وعاطف كامل (وزن ٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وشريف النوروى فى الوزن الثقيل (٩٥ ك) ومحمد على رشوان فى الوزن الثقيل وأخرف البتلاتجى فى الوزن الثقيل ومعهم ويسرى زعلون مديرا.

شركة مصر السعودية للتجارة والنويزج

بالتعاون مع بنك القاهرة فرع الأزهر

دعماً للمحاجر وشركات المقاولات والإنشاء

تقدم كمية محدودة جداً من سيارات ماجد روس

بالتقسيط على ٤٠ شهراً كاملاً

الاستعلام والتعاقد بمقر الشركة:

٣ ميلاد عيسى صبرى / المعجزة . تليفون: ٣٤٧٠٣٢٢ / ٣٤٦٢٣٦٦